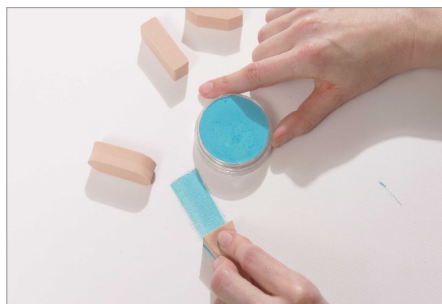




1. Нанесите цвет на большую поверхность, используя мягкий инструмент Sofft Sponge (Большой Овал или Угольник) для создания фона, наложения слоев или «сухой смывки».



2. Используйте плоские поверхности и углы мягких инструментов Sofft Sponge для нанесения мазков разных размеров. Также вы можете «манипулировать» формой спонжа для получения различных эффектов.



3. В процессе работы очищайте инструменты Sofft Tool, вытирая их о сухую бумажную салфетку. Это позволит использовать один инструмент для разных цветов.

Совет: Тщательно очищайте шпатели с насадками KNIFE/COVER, поскольку в их порах могут оставаться частицы пастели.



4. Смешивайте различные цвета, как краски, чтобы создавать новые оттенки (здесь применимы традиционные правила сочетания цветов). *Совет: если пастель в баночке оказалась загрязнена другим цветом, аккуратно удалите его легкими мазками сухого чистого мягкого инструмента или бумажной салфетки.*



5. Наберите на мягкий инструмент Sofft Sponge сразу два цвета и нанесите их на поверхность вместе.

Совет: сначала набирайте более светлый цвет.



6. Нанесенная пастель стирается любым ластиком.

PAN PASTEL® BASIC TIPS & TECHNIQUES

Свяжитесь с нами для получения дополнительной информации:

000 «Черная Речка Арт»

E-mail: info@artmaterial.ru

Тел.: +7 (499) 188-98-92



These products may be covered by one or more US & Int'l patents including US Patent(s) 7,353,831; 7,422,101; 7,882,955; 8,250,701; D578,570; D592,698; China Patent(s) ZL200730154403.2; ZL200930004050.7; ZL200930004048.X and ZL200930004049.4.

© Coloufyn, LLC All Rights Reserved.

Дополнительные материалы:

- Бумажные салфетки – для очистки инструментов в процессе работы.
- Основы – PanPastel может использоваться на самых разных поверхностях: бумага для пастели, доски для пастели (мелко- и крупно-зернистые), бумага для рисования, акварельная бумага, бумага ручной выделки, грунтованный холст, писчая бумага и т.д.
- Ластик.

ОСНОВНЫЕ РЕКОМЕНДАЦИИ:

- Во избежание загрязнения рисунка набирайте пастель на инструмент 1-3 мазками – чрезмерное количество пастели приведет к образованию пыли.
- Не прилагайте слишком большого давления при работе с мягкими инструментами и их очистке, что может повредить их.
- PanPastel совместима с фиксативами для пастели.
- После завершения работы удалите все загрязнения посторонним цветом с поверхности пастели в баночках.
- НЕ НАЛИВАЙТЕ ВОДУ ИЛИ ДРУГУЮ ЖИДКОСТЬ В БАНОЧКИ С ПАСТЕЛЬЮ. Если вы применяете «влажную технику» – наилучший результат с PanPastel поможет получить 25-50% раствор спирта. Сначала нанесите на поверхность цвет, а затем с помощью кисти – смывку.

Посетите PanPastel.com для фото, видео и описаний.