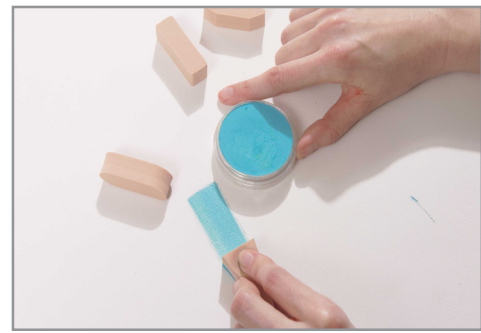




1. Fargelegg en stor flate ved hjelp av Sofft svamp (Big oval eller Angle slice) – det er mye enklere å fargelegge store flater med Pan Pastell enn med vanlige pastellkritt. Fargene blir mye jevnere uten streker gir nesten støvfri påføring.



2. Bruk kantene og de flate sidene på svampen for å oppnå rette streker eller som en flat pensel.



3. Rengjør Sofft svampespissene mellom hver farge ved å gni de mot et tørkepapir. Gni sidelengs for å unngå at de faller av skaftet.



4. Bland farger – som med maling – ved å blande til sekundærfarger og tertiærfarger.
(Tradisjonelle blandingsteknikker gjelder – som med maling.)
Tips: Hvis fargeskålen blir "skitten" av flere farger er det bare å rengjøre med en svamp eller papirhåndkle.



5. Hent to farger på samme svamp (en på hver side) og mal ut. Løft svampen fra side til side for å bytte farge.
Tips: Hent den lyseste fargen på svampen først.



6. Visk ut Pan Pastell med viskelær eller knetgummi.

PANPASTEL®

Basisteknikkene

Kontaktside:
Global Hobby Og Kunst
O.J. Brochs gate 20, 5006 BERGEN
Tel : +47 55553210
Email : global@globalhobby.no
www.globalhobby.no

© Colorfine LLC

Annet nyttig verktøy:

- *Papirhåndkle – for rengjøring av svampene mellom hver farge.
- *Våtservietter.
- *Bruk forskjellige typer underlag: tegnepapir, ingrespapir, velourpapir, lerret, gips, terracotta osv.
- *Viskelær, knetgummi.

Tips:

- For å unngå støv – hent farge med svampen ved å gni over fargeskålen 1-3 ganger. Flere ganger vil bare gi mer støv.
- Ikke bruk mye kraft ved rengjøring av fargeskålene og svampene. Da holder de lenger.
- Hvis du ønsker å male fargene ut med vann tilsettes 25-50% teknisk sprit i vannet for beste resultat. Påfør Pan Pastell tørt på underlaget for så å male ut fargen med en våt pensel. IKKE BRUK VANN DIREKTE I FARGESKÅLEN.
- Tørk vekk alt løst fargestøv fra skålen før du skrur på lokket og avslutter.

Besøk panpastel.com for mer informasjon og videoer